



قصه‌های تصویری از

مجموعه‌ی ۶ جلدی

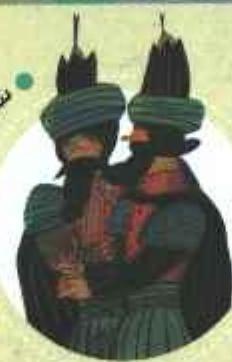
# گلستان

به روایت مژگان شیخی / تصویرگر: علیرضا گلدوزیان

شجاعان جوان



شاہزاده کوتاه و



علام دریاندیده



سغب دور و درز



کلایه که پادشاه



درویش طمع کار



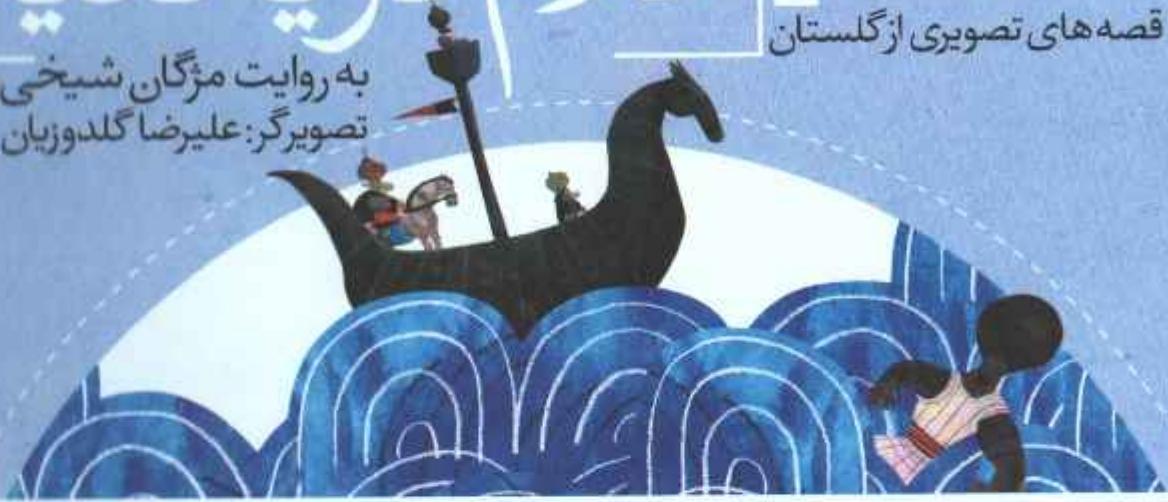


# غلام دریا نادیده

۱۲۳۴۵۶

قصه‌های تصویری از گلستان

به روایت مژگان شیخی  
تصویرگر: علیرضا گلدوزیان



مورد تأیید و معترض شده در وزارت آموزش و پرورش  
کتابخانه رشد شماره ۱۴، ردیف ۲۱۳

**كتاب‌هاكينه** واحد کودک و خردسال  
موسسه انتشارات فدیانی  
دروز نگار: ۰۶۰۲۰۲۶۶۴ (نخست)  
تلفن: ۰۶۰۲۰۲۶۶۴

## قصه‌های تصویری از گلستان

مجموعه‌ی ۶ جلدی

به روایت مژگان شیخی

ویراستار: حسین قنایی تصویرگر: علیرضا گلدوزیان

طراح اونیغورم و اجرای جلد: زینتون گراپیک (بهزاد غربی‌بور)

آماده‌سازی: پخش هنری و فنی

زیر نظر شورای ابررسی

چاپ ششم: ۱۴۰۱ تعداد: ۱۱۰۰ نسخه

شابک: ۲ - ۹۷۸ - ۵۳۶ - ۸۹۰ - ۹۶۹ - ۵۳۶ - ۸۹۰ - ۹۷۸ ISBN: 978-964-536-890-4

کد: ۹۰۱۹۰۰

چاپ: چاپخانه‌ی قدیانی، تهران

کلیه‌ی حقوق محفوظ است.

- سرشنه: شیخی، مژگان، ۱۴۴۱
- تولن قزلردادی: گلستان
- عیزان و سلم پدیمانی: قصه‌ی تصویری از گلستان از مژگان شیخی تصویرگر علیرضا گلدوزیان
- منخصات نفر: بهمن اندیکی، کتاب‌های بنده، ۱۳۸۹
- منخصات غافری: ۷۲ ص
- شابک: ISBN 978-964-890-4
- وضاحت فهرست‌نویسی: قیبا
- بارگذشت: کتاب حاضر انتسابی از داستان‌های گلستان به الر مصالح بن عبله سعدی است
- بارگذشت: کتاب حاضر قبل از سوت مجزا با فروض قصه‌های تصویری از گلستان منتشر شده است
- بارگذشت: گروه سینی بهج
- بارگذشت: شش قصه تصویری از گلستان
- موضع: سعدی، مصلح بن عبلة، ۱۴۹۱ ق، گلستان
- اقتباس: گلستان‌های فارسی
- موضع: گلستان‌های امیرنده
- موضع: گلستان‌های کوتاه
- شناسی افزوده: گلدویان، مطرود، ۱۳۵۵
- شناسی افزوده: سعدی، مصلح بن عبلة، ۱۴۹۱ ق
- درجه‌نامه دیوان: ۱۲۸۱ ف.ش ۹۲۵ ش ۸۶۲
- شماره کتابخانه ملی: ۲۲۵۱۶۶۱

روزی روزگاری پادشاهی بود که بر سر زمین بزرگی حکومت می‌کرد. یک روز از طرف پادشاه کشور مغرب پیکی به آنجا آمد و او را برای مراسم عروسی پسرش دعوت کرد. کشور مغرب خیلی دور بود. این بود که پادشاه گفت: «با اسب و شتر نمی‌توان به این سفر دور و دراز رفت. باید از طریق دریا برویم.» او غلام مخصوص خود را صدا کرد و گفت: «ایه عروسی پسر پادشاه مغرب دعوت شده‌ایم و می‌خواهم با کشتی به این سفر دور و دراز بروم. پس هر چه زودتر وسایل سفر را آماده کن. می‌خواهم تو هم در این سفر همراه من باشی.» غلام که مردی قوی هیکل و قدرتمند بود، تعظیمی کرد و با خوشحالی گفت: «چه خوب! من تا حالا هیچ وقت سوار کشتی نشده‌ام. حتی تا حالا دریا را هم ندیده‌ام. واقعاً خوشنام که تصمیم گرفته‌اید مرا هم در این سفر با خودتان ببرید.»

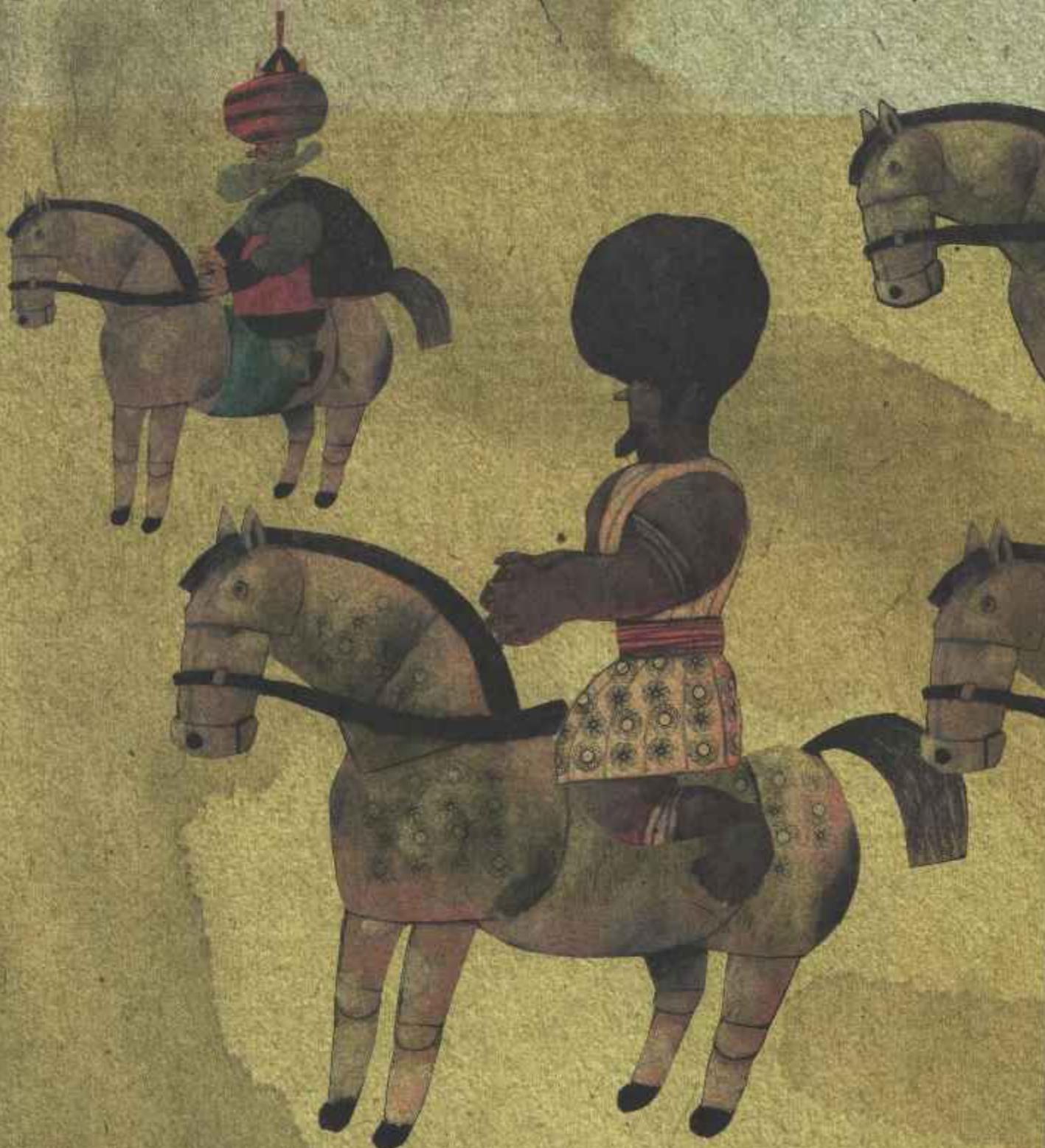
غلام همیشه آرزو داشت دریا را ببیند. او به سرعت مقدمات کار را آماده کرد و همه‌ی وسایل لازم را جمع کرد. بالاخره روزی که غلام با بی قراری منتظرش بود، از راه رسید و پادشاه و غلام مخصوصش و همراهان با اسب و شتر به طرف ساحل دریا حرکت گردند. تا از آنجا با کشتی به سفرشان ادامه دهند.



رفتند و رفتند تا بالآخره به ساحل رسیدند و همه از اسب‌هایشان  
پیاده شدند. غلام سر از پانمی شناخت. به دریا خیره شد و با خود  
گفت: «خدایا تو را مشکرا! چطور این همه آب یک جا جمع شده  
است؟! چقدر بزرگ است و چه موج‌هایی دارد؟»

آن وقت به کشتی بزرگی که آنجا لنگر انداخته بود، نگاه کرد  
و یاز گفت: «یعنی این کشتی واقعاً روی آب حرکت می‌کند و ما  
را حالم به مقصد می‌رساند؟»

غلام ذوق‌زده بود و از طرف دیگر خیلس  
هم دلهره داشت. پادشاه وارد  
کشتی شد و غلام هم با احتیاط  
پشت‌سرش می‌رفت. لنگار می‌ترسید  
چوب‌های زیر پایش بشکند و او توی  
دریا بیفتد. همه رفتند و در جایی نشستند.  
غلام هم رفت و گوش‌های نشست.  
وقتی سرش را بالا می‌کرد و



دریای به آن بزرگی را جلو رویش می دید، بند دلش پاره می شد. از ترس به کف کشتنی خیره شده بود و چیزی نمی گفت. همه سوار شدند و بالاخره ناخدا دستور داد لنگرهای را بکشند و کشتنی حرکت کند. وقتی کشتنی تکانی خورد و به راه افتاد، غلام مثل بید شروع به لرزیدن کرد. محکم به کشتنی چسبیده بود و از جایش نکان نمی خورد. بالاخره هم طاقت نیاورد و با صدای بلندی شروع کرد به فریاد زدن و گریه کردن. پادشاه و بقیه مردمی که در کشتنی بودند، با تعجب نگاهش کردند. پادشاه گفت: «چه شده ای غلام؟ تو با این قد و هیکل خجالت نمی کشی که این طور گریه می کنی؟»

ولی غلام همچنان می لرزید و گریه می کرد. یکی از اطرافیان پادشاه دستش را روی شانه غلام گذاشت و با مهربانی گفت: «هیچ خطری دو کار نیست. آسمان صاف و آب هم آرام است. هیچ مشکلی نیست و همه چیز رویه راه است.»

ولی غلام همچنان گریه می کرد. دیگری گفت: «کشتنی جای امنی است. همیشه در دریا این طرف و آن طرف می روید و مردم را جایه جا می کند. برای چه می ترسی؟»



ولی این حرف‌ها فایده‌ای نداشت، غلام همچنان گرمه می‌کرد و لب به آب و عذر نمی‌زد. همه از دستش حسته شده بودند. پادشاه که او قاتش تلغی شده بود، با عصبانیت گفت: «ما را بگو که فکر کردیم این غلام قوی‌هیگل نگهبان خوبی برای هاست. اما حالا اینجا نشسته و مثل بجهی کوچکی گریه و زاری می‌کند.»

غلام هر کاری می‌کرد و هر چه به خودش می‌گفت، نمی‌توانست آرام نگیرد. بی اختیار فریاد می‌زد و گریه می‌کرد. پیرمرد دانایی در آن گشته بود. او هم از سر و صدای غلام به تنگ آمده بود. بالاخره جلو رفت و گفت: «ای پادشاه، اگر اجازه بدھی، من می‌توانم او را آرام کنم.»

پادشاه نگاهی به پیرمرد کرد و گفت: «ما که هر کار کردیم و هر چه بله بودیم، به کار بستیم و تراستیم. تو اگر توانی چنین کاری بکنی، لطف بزرگی کرده‌ای.»

پیرمرد گفت: «این هر چه





گفتم باید انجام دهید و نگویید کار درستی نیست.»

پادشاه گفت: «مگر می خواهی چه کار کنی؟»

پیرمرد گفت: «باید دستور بدھی او را به دریا بیندازند!»

پادشاه و اطرافیان خیلی تعجب کردند. پادشاه گفت: «چه می کویی مرد؟

این غلام اصلاً شنا بله نیست. او حتی تا امروز در راه را هم ندیده بود. حالا

او را به دریا بیندازیم تا غرق شود؟!»

پیرمرد گفت: «نه، غرق نمی شود. آرام می گیرد.»

پادشاه گفت: «نه چنین کاری نمی توانم نکنم. این غلام از کوچکی

به من خدمت کرده است. اخدا را خوش نمی آید به حاضر کریه و

ذاری اش او را به دریا بیندازیم.»

اطرافیان پادشاه هم حرفش را تأیید کردند و لی پیرمرد گفت:

«نمی کذاوم در دریا غرق شود. مطمئن باشیم. این کار هم برای

خودش خوب است و هم برای شما.»

تاله و فریاد غلام قطع نمی شد او مثل ابر بهار اسک می ریخت.

پادشاه گفت: «این قول می دهی که فقط آرامش کنی و به کشتن ندهی.»

پیرمرد سرشن را تکان داد. آنگاه پادشاه دستور داد که غلام را به دریا بیندازند.

وقتی غلام چنین دستوری را شنید، فریاد زد: «نه... نه... من را به دریا نبیندازید.

من شنا بله نیستم. غرق می شوم.»

ولی دو مرد قوی هیکل جلو آمدند. دست و پاهای غلام را گرفتند  
و او را به دریا آنداختند. پیرمرد از آن بالا حواسین به غلام بود. غلام  
چند بار زیر آب رفت و پیرون آمد. قلب قلب آب خورد. دیگر  
تردیک بود عرق شود که پیرمرد دستور داد او را از  
آب پیرون نکشد.

غلام را به کشته برد گرداند. مدتی طول کشید تا  
حالش کمی بهتر شد. آن وقت از حایش بیاند شد و رفت  
گوشمای نشست. ولی دیگر صدایش در نمی آمد. با اینکه  
آن همه آب خورده بود و تردیک بود عرق شود، هیچ گله و  
شکایتی نداشت و ساكت و آرام بود.

پادشاه و اطرافیان خیلی تعجب کردند. پادشاه یه پیرمرد نگاه  
کرده و گفت: «ادرود بر تو! واقعاً که مرد دانا و عاقلی هستی. حالا  
بگو در این کار چه حکمتی بود و چطور شد که این غلام این قدر آرام  
شده؟»

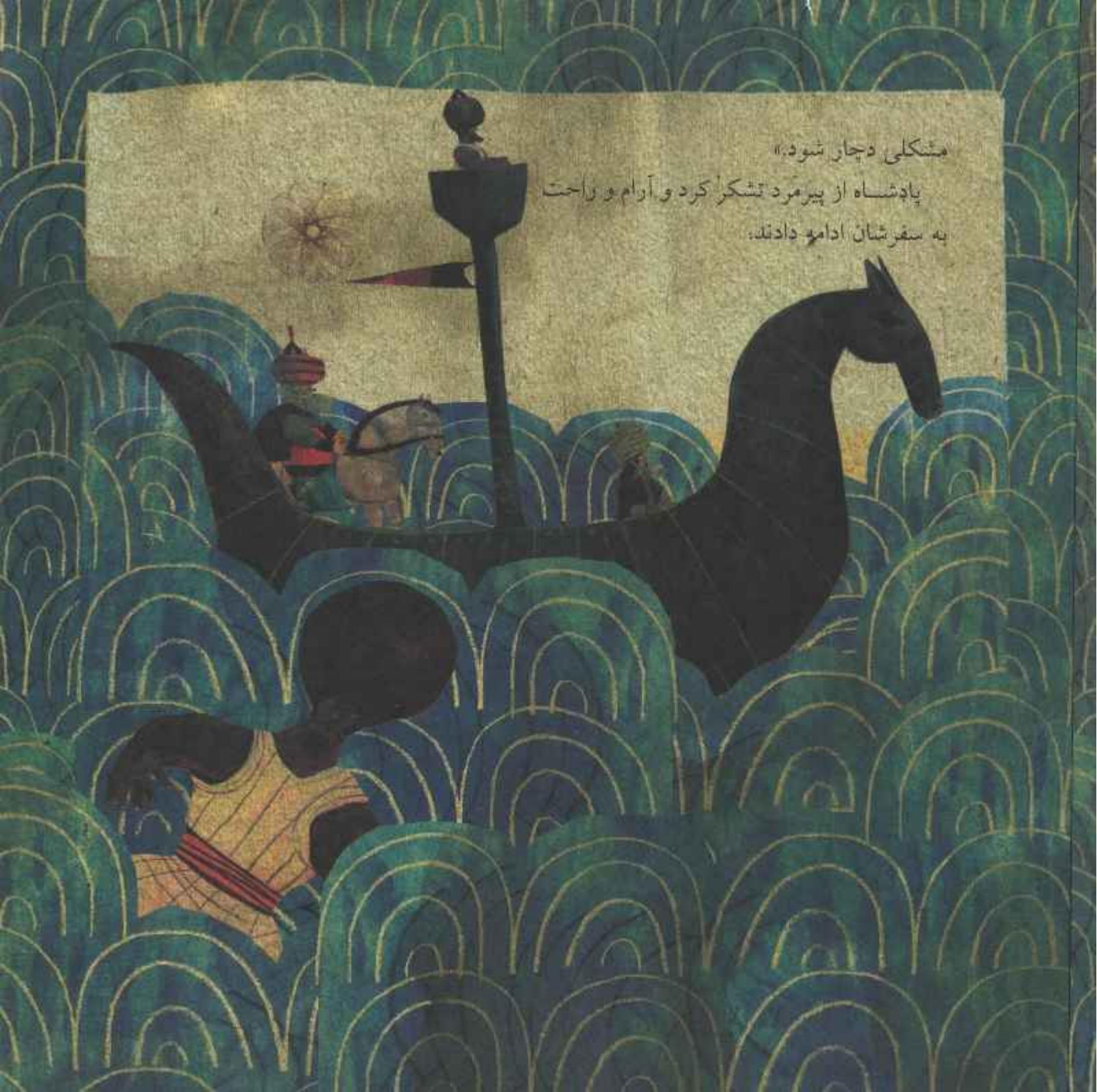
پیرمرد خندهید و گفت: «اول نمی دانست عرق شدن  
یعنی چه؟ ولی حالا قدر امنیت کشی را فهمیده است.  
از قدیم گفته‌اند قدر سلامت را کسی می داند که به



مشکلی دچار شود.»

پادشاه از پیرمرد تشکر کرد و آرام و راحت

به سفرشان ادامه دادند:



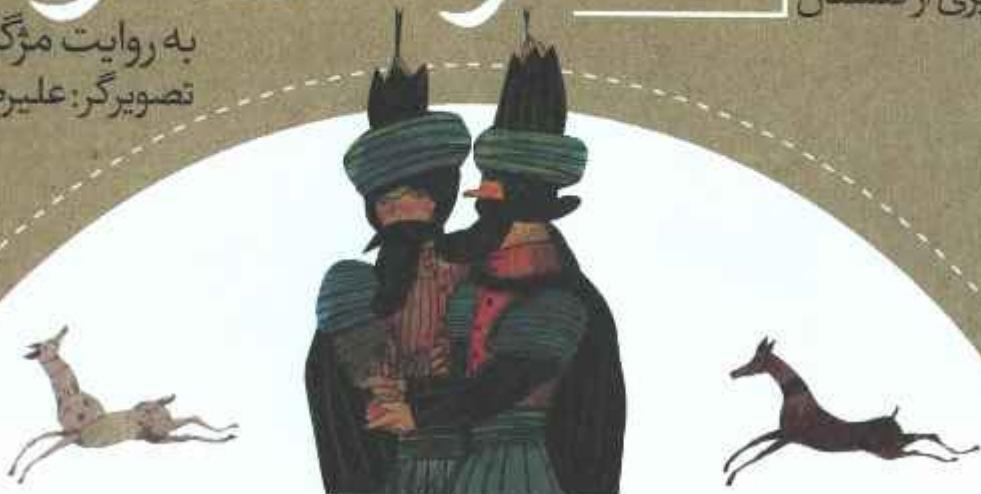
به نام خدا

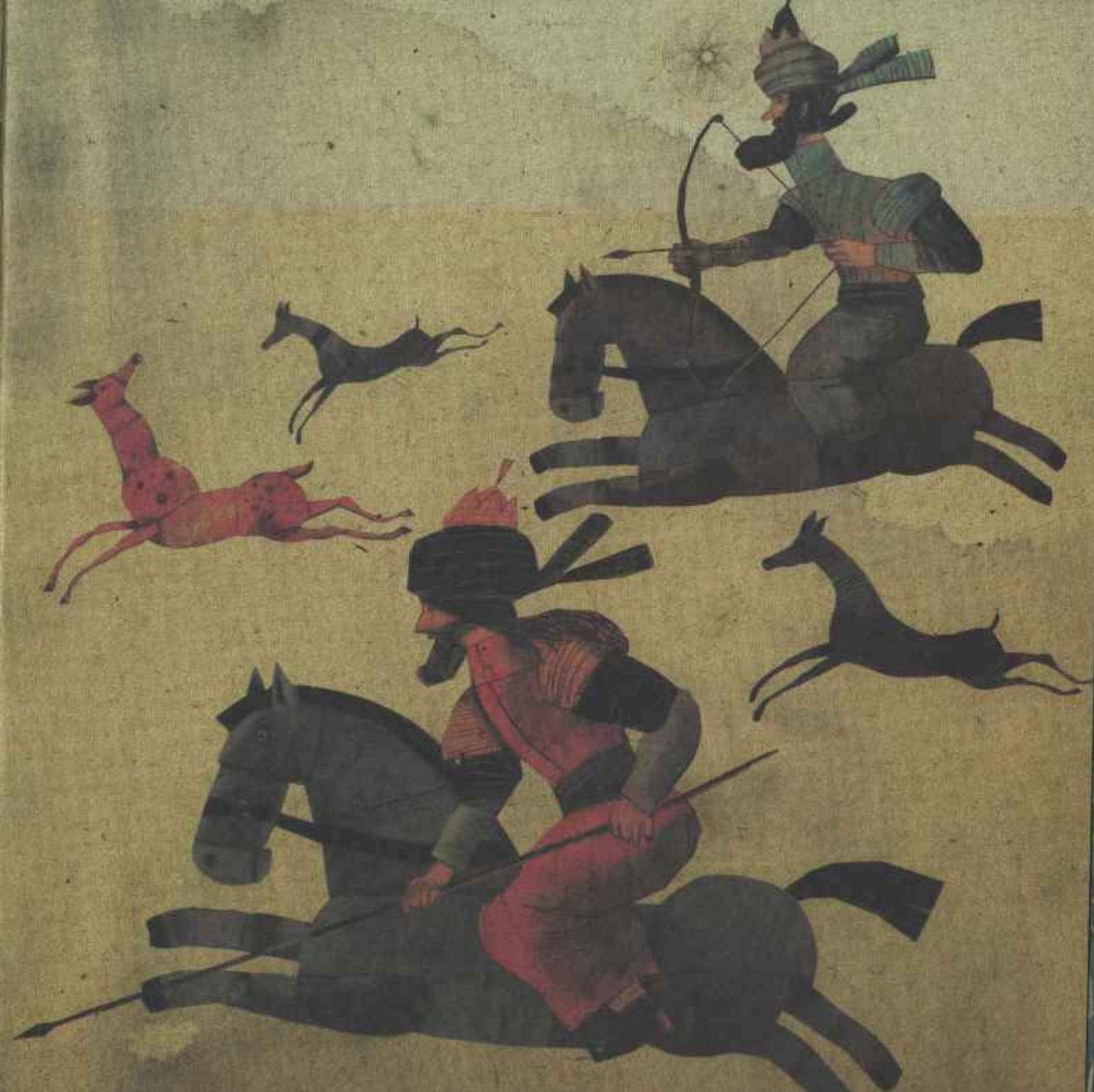
# شاهزاده کوتاه قد

به روایت مژگان شیخی  
تصویرگر: علیرضا گلدوزیان

۱۲۳۴۵۶

قصه های تصویری از گلستان





روزی روزگاری پادشاهی بود قد بلند و رشید، قوی هیکل و زیبا. او سه پسر داشت و یک دختر. دو پسر و دخترش قد بلند و زیبا بودند. ولی یکی از پسرها قد کوتاه و رشت بود، از همان کوچکی برادرها مسخره اش می کردند و سریه سرش می گذاشتند. خواهرش همیشه با آن دو برادر دعوا می کرد و از برادر قد کوتاهش حمایت می کرد. چرا که او خیلی مهربان و خوش اخلاقی بود. ولی پدر، یعنی پادشاه این طور نبود. برای او صورت و قد و هیکل خیلی مهم بود. او، پسرهای قد بلندش را بیشتر دوست داشت. همیشه آنها را همراه خودش به این طرف و آن طرف می بود. ولی به پسر قد کوتاه اعتماد نمی کرد.

پسر قد کوتاه از این بابت ناراحت بود و راجح می کشید. او برای ایکه محبت پدرش را به دست بیاورد، سعی کرد همهی آموزش هایی که به او داده می شود را به خوبی یاد بگیرد. کم کم در جنگاوری، شمشیرزنی و دیگر هنرهای رزمی تعلمه شد. ولی با این وجود باز هم از پدرش بی مهربی می دید.



یک بار پادرش بدجوری او را رتجانده بود. با برادرها به شکار رفته بود و حتی به او نگفته بود. فردای آن روز که تمام سرگان مملکت و همجنین برادرهای دیگرش در تالار بزرگ قصر جمع بودند، پسر قدکوتاه نزد پدر رفت و گفت: «ای پدر، می‌دانم که قدبلند نیستم و صورت زیبایی هم ندارم. ولی از قدیم گفته‌اند خردمند قدکوتاه بهتر از نادان قدبلند است. بلندی قد دلیل بر برتری و دانایی نیست.»

پدر وقتی این حرف‌ها را شنید، لبخندی زد و گفت: «راست می‌گویی. فکر می‌کنم با تو خیلی مهریان نبوده‌ام. حالا بیا ایجا و در بالای مجلس بشین.» از آن روز پدر سعی خی کرد بیشتر با این پسر مهریانی کند. چرا که هر چه به او نزدیک‌تر می‌شد، بیشتر می‌فهمید که چقدر دلایل و چه مهارت‌هایی دارد. حالا دیگر او فهمیده بود که پس‌روش حذگچوی بی‌حتمایی است. پس سعی می‌کرد گذشته را جبران کند. ولی برادرها



او حسادت می کردند و از او کیمی به دل می گرفتند.  
روزی از روزها به پادشاه خبر دید که کشور همسایه به  
آنها حمله کرده است. پس آنها هم آماده شدند و یا ساز و برک  
جنگی به راه افتادند. افراد سپاه دشمن بسیار زیاد بود و تعداد آنها کم  
و سایل جنگی دشمن از هر نظر کامل‌تر از آنها بود. هیچ‌کس  
جزئیت نمی‌کرد به طرف سپاه دشمن بتازد. اولین کسی که تصمیم  
گرفت به میدان جنگ برود، شاهزاده قدرگونه بود. او شمشیرش را بالا  
گرفت و با شجاعت به طرف سپاه دشمن حمله برد.  
چب و راست شمشیر می‌زد، سپاهیان دشمن را می‌کشت  
و از اسب‌هایشان یا یعنی می‌انداخت.



والی دو برادر دیگر ترسیده بودند و سعی می کردند وارد معركه‌ی جنگ شوند.  
بالاخره هم برادرها و دیگر افراد سپاه طاقت بیاورند و پایه قرار گذاشتند.  
شاهزاده قدرکوتاه فریاد زد: «کجا می روید؟! مگر شما امروزان میدان جنگ نیستید؟  
چگونه اسم خود را مرد جنگی می گذارید، ولی اجازه می دهید دشمن وارد خاک  
کشور تان شود؟»

با این حرف، سپاهیان سر غیرت آمدند. همه برگشتند و با تمام قدرت به  
دشمن حمله کردند. ولی دو برادر همچنان می ترسیدند و خود را کنار کشیده  
بودند.

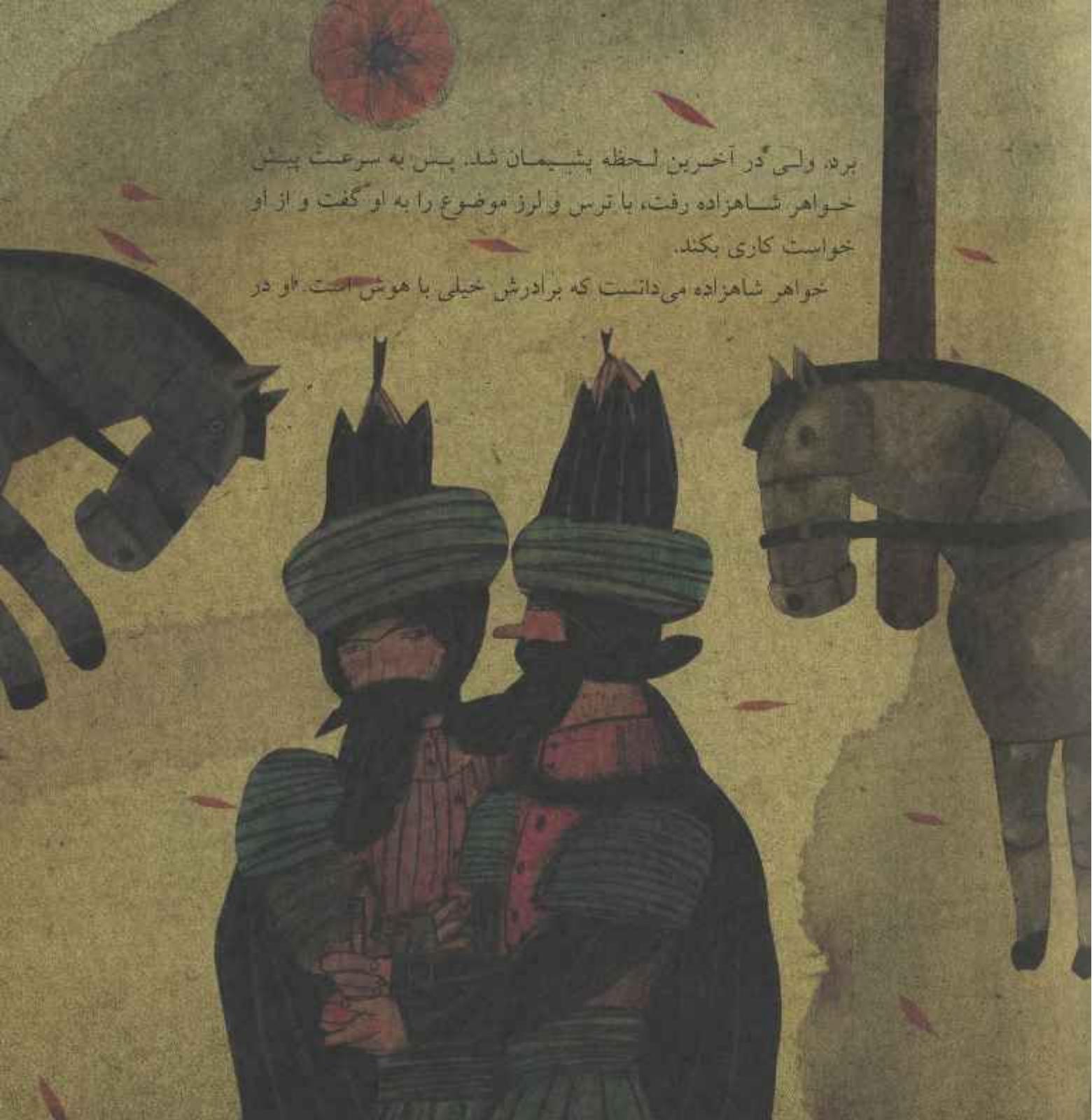
جنگ سختی در گرفت. بالاخره شاهزاده قدرکوتاه و سپاهیانش توانستند بر  
دشمن بیروز شوند و آنها را از موزهای کشور عقب برانند. سپاهیان با شادی و

سرور به کشورستان پر گشتند.

از آن روز به بعد، پدر بیشتر از همیشه به این پسر توجه و مهربانی می‌کرد.  
همیشه او را اکنار خود می‌نشاند و هر جا که می‌رفت، او را با خود می‌برد.  
بالاخره هم شاه تصمیم خودش را گرفت و در یک جشن با شکوه، او را  
جانشین خودش اعلام کرد.

برادرها، از شدت حسادت ~~نمی~~ داشتند چه کار کنند. یکی از آنها به دیگری گفت: «این طوری نمی‌شود. پدر ما را با این قد و قامت و برآzdگی کنار گذاشته و این کوتوله را جانشین خودش کرده است. باید کاری کرده»  
برادر دیگر هم گفت: «بله، راست می‌گویی. دلم می‌حواهد همین‌الان با این شمشیر کارش را یکسیزه کنم».

برادر اول گفت: «عصافیرت فایده‌ای ندارد. باید نفشه‌ای کشید». بعد هم شستند و فکر کردند. به این نتیجه رسیدند که بهترین کار این است که در غذای برادرستان سم بربرنده و مسمومش کنند. پس دست به کار شدند و به خدمکار مخصوص برادر قدکوتاه پول زیادی دادند و از او خواستند این کار وابکند. خدمتکار هم پنهانی زهری قوی در غذای ارباش ریخت و نزدش



برده ولی در آخرین لحظه پشیمان شد، پس به سرعت بیش  
خواهر شاهزاده رفت، یا ترس و ارز موضوع را به او گفت و از او  
خواست کاری بکند.

خواهر شاهزاده می‌دانست که برادرش خیلی با هوش است. او در



طبقه‌ی بالای قصر بوده‌یوس همان موقع در کوچکی را که جلویش بود، محکم به هم زد.  
برادر قدکرناه فوراً متوجه شد و غذا را اکنار نمود. فرمید که باید آن غذا را بخورد و مشکلی  
 وجود دارد. او گفت: «درست نیست که ادم‌های لایق بعیند و نالایق‌ها حانی آنها را بگیرند».  
خیلی زود پادشاه هم از این موضوع بخبر شد و دستور داد برادر هالرا زندانی کنند  
و قسی خشم شاه کسی فروختن کرد. درین اعظم نزد او رفت و گفت: «پادشاه، به هر حال

آنها پسران شما هستند و نمی‌شود برای همیشه در زندان بمانند. این به صلاح  
شما و مملکت نیست. مردم نباید بفهمند که برادران به جان هم افتاده‌اند.»  
پادشاه سری تکان داد و گفت: «له. درست می‌گویی. خودم هم در همین  
فکر بودم. ولی این پسران آرام نمی‌تشنیدند و نمی‌توانند برادرشان را بیینند.»  
وزیر اعظم گفت: «من فکری برای این مشکل کرده‌ام. چاره‌ی کار آن است  
که به هر کدام از آنها فرماندهی یکی از سرزمین‌های دور را بدهید. فرماندهی  
سرزمین‌های مرزی هم خوب است. یعنی جایی که همیشه احتمال حمله  
وجود داشته باشد و سرشان خیلی گرم شود. آن وقت فرصت زیادی برای  
فتنه و کارهای دیگر ندارند.»

پادشاه حرف وزیر اعظم را قبول کرد و همین کار را کرد. به هر دو پسر



فرماندهی سرزمین‌های دور را سپرد و آنها  
را راهی آنجا کرد. و به این ترتیب جنگ و  
جدال رفع شد و آرامش برقرار شد.

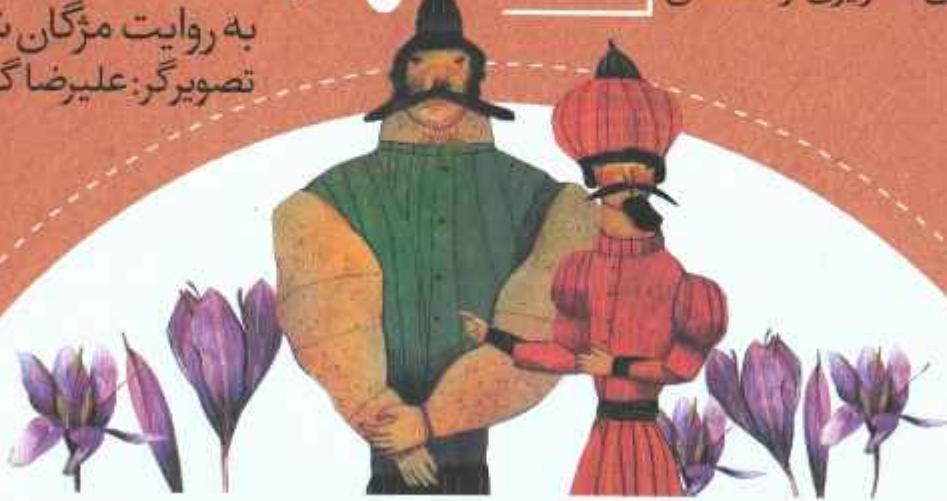
به نام خدا

# نگهبان جوان

به روایت مژگان شیخی  
تصویرگر: علیرضا گلدوزیان

۱۲۳ ۴۵۶

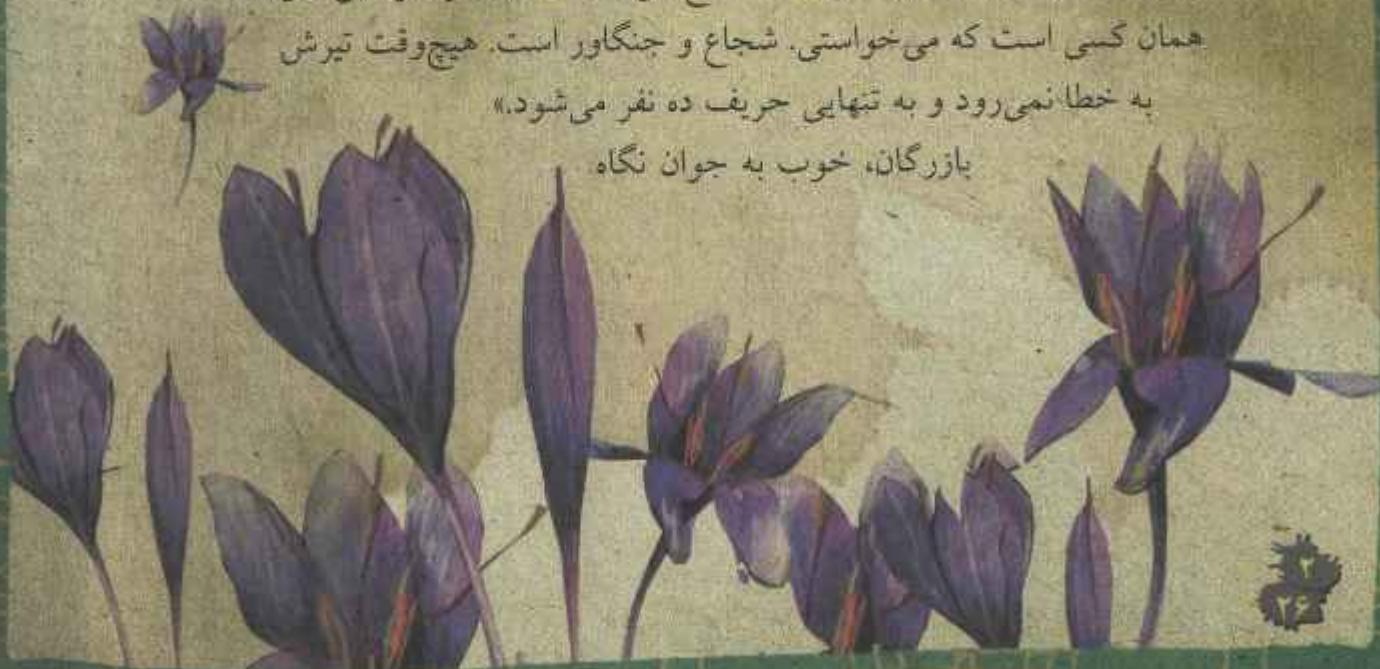
قصه های تصویری از گلستان



روزی روزگاری بازركانی بود که می خواست از شهر بلخ به خراسان برود. او جوان و تازه کار بود. برای اولین بار می خواست به سفر برود و به تجارت پردازد. ولی از بلخ تا خراسان راه خیلی زیادی بود، راهی طولانی و خطربناک، پر از دزد و زاهن. از یک طرف خیلی دلش می خواست به این سفر برود و از طرف دیگر، تهایی دل و حرنش را نداشت. پس شروع به پرس و جو کرد. از این و آن خواست همراه و نگهبانی برایش پیدا کنند، کسی که قوی و نترن باشد بتواند بادزد و راههن بجنگد.

چند روزی این طرف و آن طرف رفت و گشت. بالاخره یکی از دوستانش، جوان قوی هیکل و نیرومندی را نزد او آورد و گفت: «بیا دوست من! دیگر لازم نیست به دنبال نگهبان بگردی. وسایلت را جمع کن و آماده سفر شو. این جوان، همان کسی است که می خواستی. شجاع و جنگاور است. هیچ وقت تیرش به خطانمی رود و به تهایی حریف ده نفر می شود.»

بازركان، خوب به جوان نگاه

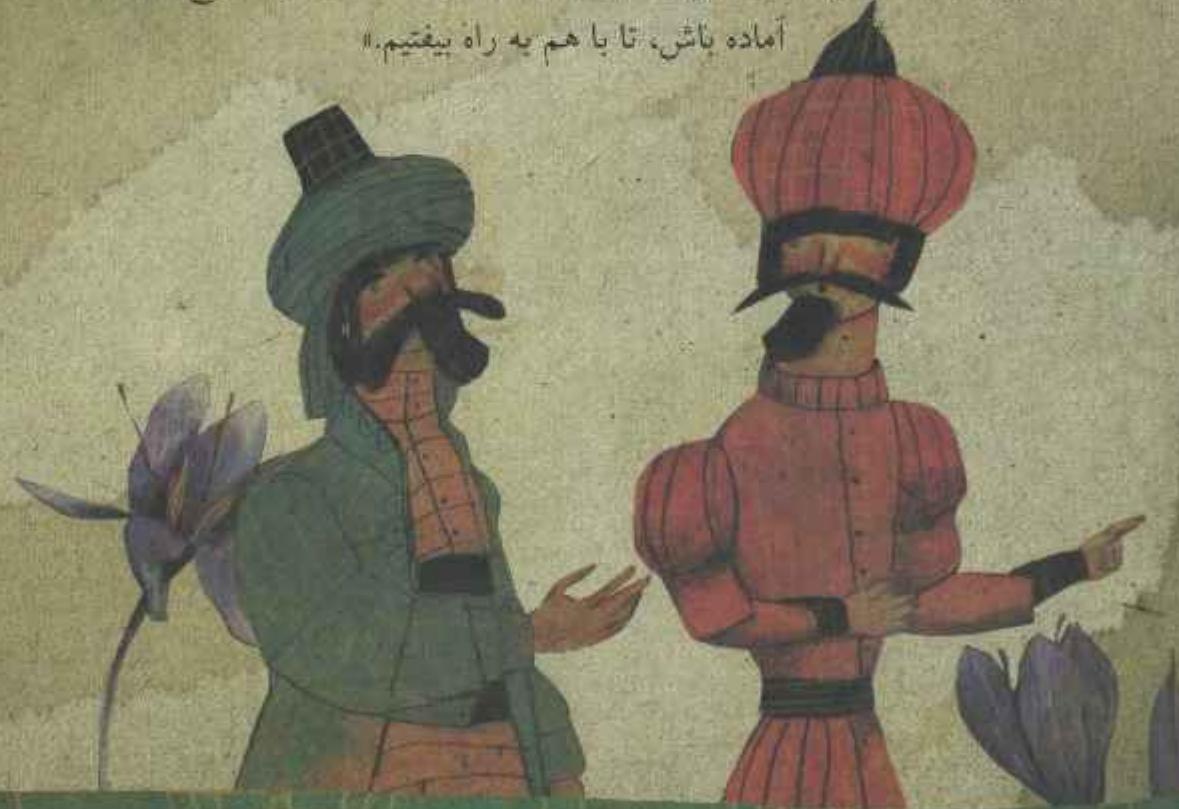


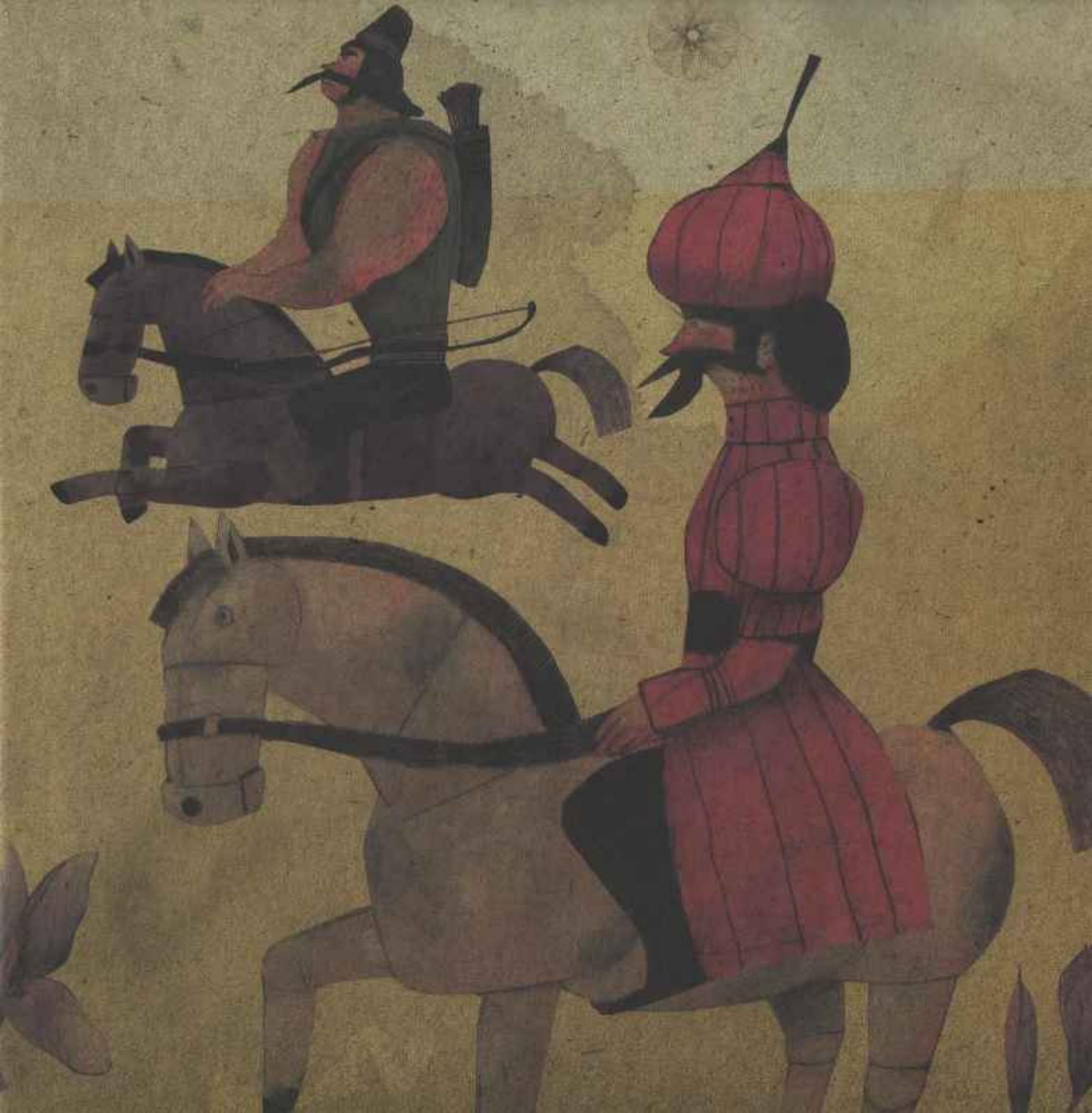




کرد. واقعاً بیرومند و قوی‌هیکل بود. دوستش خندهید. دستی به پشت جوان زد و گفت: «خوب است این را هم بدانی دوست من او جوان نازبر و دهای است همیشه در ناز و نعمت بوده است. تا حالا به مفرغ نرفته و در هیچ جنگی هم شرکت نکرده است. ولی موقعیش که برسد، خودش را بشان می‌دهد!»

بازرگان وقتی این حروف را شنید. کمی دو دل شد. دلش می‌خواست نگهبان با تحریرهای همراهش باشد. ولی نمی‌توانست روی دوستش و زمین بیندازد. پس از دوستش تشکر کرد و به جوان گفت: «فردا صبح زود آمده باش، تا با هم به راه بیفتم.»





فردای آن روز، هنوز آفتاب نزده بود که بازرگان و جوان به راه افتادند. جوان، تیر و کمان و دیگر وسایل جنگی اش را با خودش آورده بود او از هر نظر آماده به نظر می‌رسید.

آنها با هم حرف می‌زدند و می‌رفتند. بازرگان بین حرف‌هایش به جوان گفت: «خوب بود از این همه هشنهای رزمی استفاده هم می‌کردی. در جنگی شرکت می‌کردی. به دنبال دزد و راهزنی می‌رفتی، به هر حال نجرمه خیلی با ارزش است. حالاً واقعاً مطمئنی که از عهده‌ی دزدها و راهزنها بر می‌آیی؟» جوان که از این حرف خیلی ناراحت شده بود، گفت: «این چه احرقی است که می‌زنی رفیق؟ من باید هر طوری شده، قدر تم را به تو نشان بدهم.» در همین موقع به یک دیوار قدیمی رسیدند. ناگهان جوان به طرف دیوار حمله برد و با چند ضربه آن را خراب کرد.

بازرگان با تعجب به جوان نگاه کرد و گفت: «چه کار می‌کنی رفیق؟ خیلی خب، قبول. حرفم را بس گرفتم.





خودت را خسته  
نکن و لوز پازویست را  
برای دردها و راهزنهای  
بگذار.»

چون گفت: «ناراحت نیاشن  
خدمت آنها هم می‌رسم. خبلی  
دلم می‌خواست به جای این  
دیوار، دردها و راهزنهای بودند. تا  
به حسابتان می‌رسیدم.»  
باورگان چون را

تحسین کرد و دویاره به راه افتادند. از گذرگاهها و تنگه‌های زیادی گذشتند.  
جوان دست‌بردار نبود. سر راهش سنگ‌های بزرگ را جابه‌جا می‌کرد و به  
دیوارهای قدیمی مشت می‌زد و خرابشان می‌کرد.

کم کم به جایی رسیدند که درخت‌های زیادی داشت. جوان این بار به  
دوخت بزرگی حمله‌برد و با دست‌های قوی اش آن را از ریشه درآورد.  
با زرگان هر کار کرد توانست جلویش را بگیرد. او با نازاختی گفت: «چه کار  
می‌کنی دوست من! چرا این درخت سرسبز را از ریشه درمی‌آوری؟ این کارها  
را نکن و از قدرت در وقت مناسب استفاده کن!»

جوان گفت: «چه کار کم؟ فیل و شیری نمی‌بینم تا با آنان مبارزه کنم.  
درخت و درخته و جرفاده باید از قدرتم ساحب شوند. کاشکی الان دردی از راه  
می‌رسید. تا او را مثل این درخت از جا بکنم و پرتش کنم!»

با زرگان کنار جوی آیی نشست. بفچه‌ی غذایش را در آورد و گفت: «حالا  
بیا ایحجا، آیی به سر و صورت بزن و غذایی بخور. فعلًاً که خدارا شکر،  
دود و راهزی در کار نیست!»

آنها مدتی آنجا نشستند و

الستراحت کردند. دویاره به راه افتادند. هر چه بیشتر می‌رفتند، درختان هم  
بیشتر می‌شدند. همین طور که می‌رفتند، ناگهان از پشت درختان صدایی شنیدند  
و ملافاصله در دزد که هیکل‌های لاغری هم داشتند از پشت سنگ بزرگی  
پرون پژیادند. در دست یکی از آنها چوب بزرگی بود و در دست دیگری یک  
پنک دردها وقتی جوان نیرومند را دیدند، کمی ترسیدند و عقب رفتند. باز رگان  
فوری رو به جوان کرد و گفت: «جر ایستاده‌ای رفیق؟ اینجاست که باید زور و  
قدرت و انسان بدهی. دزدها با پایی سوهدنان به-گور آمدند!»

ناگهان باز رگان در کمال تعجب دید که تیر و کمان از دست جوان افتاد و  
شرق عکس کرد به لرزیدن. زبانش از ترس سند آمد و بود و از جایش نیکان نمی‌خورد.  
دزدها وقتی جوان نیرومند را این طور دیدند، دیگر چرتشان غریبه شد و به  
طرف آنها حمله کردند. باز رگان که اوضاع را این طوری دید، جاره‌ای جز فرار  
نداشت. پس شروع کرد به دویدن. با سرعت می‌دوید و جوان هم از پشت سرمش.



ولی ذردها دست بردار نبودند و آنها هم به دنبالشان دویدند. باز رگان و جوان در حال فرار، همچنان وسایل و پول‌هایشان را انداختند و رفته‌ند. ذردها مستغول جمع کردن آن وسایل شدند و دست از سرشان برداشتند.

آن دو پیدون پول و وسایل، با گرفتاری زیاد توائستند  
خودشان را به شهری برسانند. بازرگان پول و وسایلش را  
از دست داده بود. ولی خدرا شکر می‌کرد که لاقل حان سالم به در برده  
است.



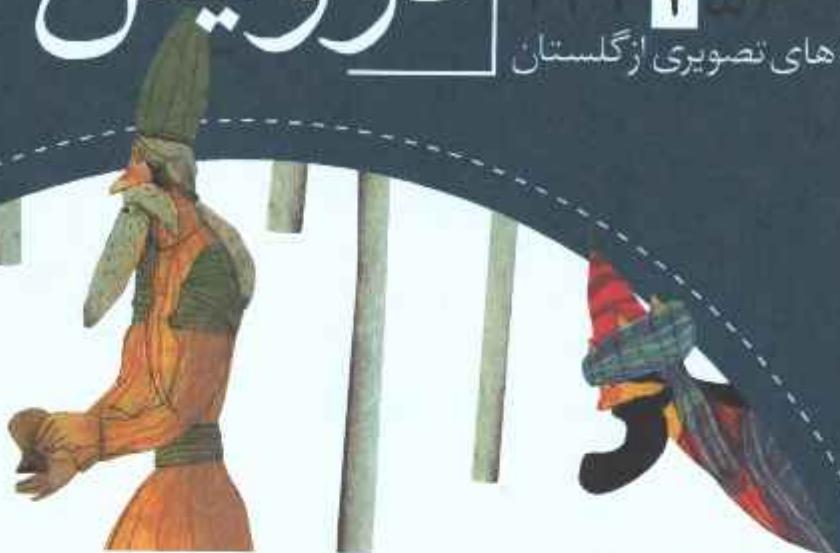
به نام خدا

۴۵

قصه های تصویری از گلستان

# درویش طمّع کار

به روایت مژگان شیخی  
تصویرگر: علیرضا گلدوزیان



روزگاری حاکمی بود که به شعر و ساغری  
علاقه‌ی زیادی داشت. مثل پادشاهان دیگر به دنبال  
شکار و تیراندازی و این حور کارها نبود. هر وقت  
از مملکت‌داری و اداره‌ی امور خسته می‌شد، سوار  
اسن شد و به کشت و صحراء رفت.  
تیر درخت با کتار جوی آئی می‌نشست  
شعر می‌گفت. ساعت‌ها به

صدای آب و آواز پرنده‌ها گوش می‌داد، به گل‌ها و درخت‌های نگاه  
می‌کرد. گم‌گم حس می‌کرد که خستگی اش در رفته است و آن وقت به  
قصر بر می‌گشت.

یک روز صبح، وقتی شاه از خواب بیدار شد، خمیازه‌ای کشید و  
حلوی پنجره‌ی قصر ایستاد. پنجره را باز کرد و به آن دورها نگاه کرد.  
الحساس کرد هوا کمی سرد شده است. آن شب خواب خوبی دیده بود  
و حال خوشی داشت. دلش می‌خواست شعر بگوید، پس نفس عمیقی  
کشید و با صدای بلندی گفت:

ما را به چهان خوشن ترا از این یک دم نست  
کز نیک و بد اندیشه و از کس غم نیست

از قصای روزگار درویشی پشت دیوار قصر خواهد بود. او شعر حاکم  
را شنید. فکری کرد و گفت: «این صدای حاکم شاعر مامست که انگار  
امروز حالش خیلی حوب است. در جانی گرم و نرم خواهد و غمی  
ندازد. به فکر دیگران هم که نیست بهتر است من هم با شعری جوابش  
را بدهم.»

پس با صدای بلندی گفت:  
ای آنکه بد اقبال تو در عالم نیست  
گیرم که غم نیست، غم ما هم نیست؟



حاکم این شعر را شنید و خیلی خوش آمد. سرشن را از پنجه بیرون  
برد و درویش را دید که پشت دیوار قصر ایستاده است. یک کیسه هزار  
دیناری از بالای تخت برداشت و از همان بالا به درویش گفت: «دامن  
لباست را با دست نگهدار تا این کیسه بول را برایت بیندازم». .  
درویش سرشن را بالا گرفت و گفت: «کدام لباس؟ مقداری و صندپاره  
به تن کردمام که اسمش را نمی‌توان لباس  
گذاشت».

حاکم از این همه بی‌چیزی و فقیری  
درویش، بیشتر دلش سرخت. نگهبان  
مخصوصش را صد ازده و گفت: «این کیسه  
هزار دیناری را با یک دست لباس خوب  
و فاخر به آن درویش بدهید».

درویش بول و لباس را گرفت و  
خوشحال و خندان از آنجارفت. از



آن روز به بعد، خوب می خورد و می بوشید و خوش می گذراند. درویش خرج  
می کرد و خرج می کرد و کیسه می هزار دیناری هر روز کم و کمتر می شد. بالاخره...  
یک روز وقتی به سراغ کیسه رفت تا بول بردارد و برای خودش غذا بخرد، دید  
بولی در کار نیست. با ناراحتی آن را به گوشاهای پرت کرد و غصه دار شد. دوباره  
بی بول شده بود. نمی دانست چه کار کند. آن مدعی که بول دار بود، خیلی به او  
خوش گذشته بود. با خود گفت: «بهتر است دوباره پیش حاکم بروم و از او بخواهم  
باز هم کمک کند».

او با این فکر به طرف قصر به راه افتاد. ذرا این فکر بود که چه بگوید و چه  
شعری بخواند که حاکم دلش برای او سوزد و باز هم به او بیول و لباس بدهد.  
چندین شعر پیش خودش آماده کرده بود. بالاخره به قصر رسید. جلو رفت و به  
نگهبان قصر گفت: «یعنی برای حاکم دارم.

برو به او بگو، من همان درویش شاعری هست  
که او به من لباس و بیول داد. بول هایم تمام  
شده است و دوباره تقاضای کمک دارم.»

نگهبان مأموری را صدا کرد و از او خواست





یقانم درویش را به حاکم  
برساند. آن روز حاکم، خیلی  
سرحال نبود. از دست نکی از  
مأمورانش عصبانی شده بود.  
لو وقتی یقانم درویش را شنید،  
حسمگین شد و با صدای بلند

گفت: «چی؟ آن درویش گستاخ دوباره از من بول و  
لیاس می خواهد؟ من فکر می کردم با آن بول، کسب  
و کاری برای خودش راه می اندازد و از بیچارگی  
و بدینخنی در می آید. هوری او را از جلوی قصر  
دور کنید.»

امامور رفت و بیعام حاکم را به درویش داد.  
درویش هر چه خواهش و تماس کرد،  
فایده ای نداشت. ولی او همچنان جلوی  
قصر ایستاده بود و نمی رفت. بالاخره  
نگهبان به او گفت: «بی خود ایتحا نایست  
و کار دست خودت نده. امتنوز حاکم  
عصیانی است. تا تنبیه نکرده و تو را به  
زندان نیزداخته، از اینجا برو.»  
درویش این را که شنید، ترسید و از آنجا  
رفت.





در این میان، یکی از وزیران که از همه چیر خبر داشت، رو به حاکم کرد و گفت: «ای حاکم بزرگ، اگر می خواهید به این گونه افراد پولی بدهید تازنده‌گی خود را بگذرانند، بهتر است کم کم این پول را بدهید. این طوری دیگر ولخرجي نمی‌کنند. شما حاکم بزرگی هستید و راندن و آزار دادن مردم در خور مقام شما نیست.»

حاکم سری نگان داد و چیزی نگفت. او فکر می کرد حرفهای وزیرش درست است و حرفی برای گفتن نداشت.





به نام خدا

# گدایی که پادشاه شد

۱۲۳۴۵۶

قصه های تصویری از گلستان

به روایت مژگان شیخی  
تصویرگر: علیرضا گلدوزیان



روزی روزگاری در سرزمینی سرگ  
و پهناور، پادشاه پیری زندگی می‌کرد.  
او مریض احوال بود و روزی در روز هم  
ضعیفتر می‌شد.

پادشاه فرزندی نداشت. هیچ کدام از اطرافیان را هم لایق حائیشینی خود  
نمی دانست. پس فکر کرد و فکر کرد و بالاخره تصمیم عجیبی گرفت.  
یک روز وزیر اعظم را زد خود فراخواند و گفت: «حتماً می دانی که  
عمرم به پایان رسیده است و به زودی این جهان را ترک می کنم. ولی  
همان طور که می دانی من فرزندی ندارم تا بعد از من اداره‌ی امور کشور را  
به دست بگیرد. برای همین وصیت می کنم که بعد از مرگم آن طور که من  
می کویم حایشینم را انتخاب کنید.»

وزیر اعظم با دقت گوش می داد. پادشاه ادامه داد: «وصیت من این است  
که چیز زود بعد از مرگم، اولین کسی که وارد دروازه‌ی شهر شد، شاه این  
ملکت شود.»

وزیر اعظم با تعجب گفت: «چه تصمیم عجیبی گرفته اید؟! این همه  
وزیر و وکیل داریم، آن وقت شما می گویید مملکت را به کسی بدھیم که  
اصلاً نمی دانیم کیست و از کجا آمده است. به نظر من...»

پادشاه حرف وزیرش را برید و گفت: «همین که گفتم!»  
بعد هم کاغذ لوله‌شده‌ای را به وزیر داد و گفت: «این هم وصیت من!»



وزیر اعظم در حالی که از این تصمیم پادشاه سخت شکفت‌زده بود، از آنجا رفت. پادشاه روزبه روز ضعیف و ضعیفتر می‌شد. بالاخره یک روز بعد از ظهر، شاه چشم‌هایش را برای هشت است و این دنیا را ترک کرد. درباریان و اطرافیان همه جمع شدند و با مراسم مخصوصی پادشاه را به خاک سپریدند. آن وقت وزیر اعظم همه را جمع کرد و وصیت‌نامه‌ی شاه را برایشان خواند:

فردا صبح هنوز آفتاب نرده بود که وزیر اعظم و درباریان، با تعداد زیادی اسپ و کالسکه جلوی دروازه‌ی شهر رفتند و منتظر استادند. همه در آب و ناب بودند که بیستند پادشاه آینده‌ی کشورشان چه کسی است. بالاخره از دور گذاشی را دیدند که جلو آمد و واژد دروازه‌ی شهر شد. او از دیدن آن همه افراد صاحب‌نام، با آن لباس‌های فاخر و اسپ و کالسکه غرق تعجب شد. او، مرد گذاشی بود که از این شهر به آن شهر می‌رفت و گذاشی می‌کرد. که به طور اتفاقی به آن شهر آمده بود. همه جلو رفتند و به او خوشامد گفتد. برایش هر را کشیدند. مرد گذاشی کرد خواب می‌بیند و چشم‌هایش را مالید. ولی من دیدم که همه چیز واقعی است. او را با احترام زیاد سوار است کردند. گذاشی فکر کرد که او را با کس دیگری اشتباه گرفته‌اند و گفت: «اصلاً شما مرد

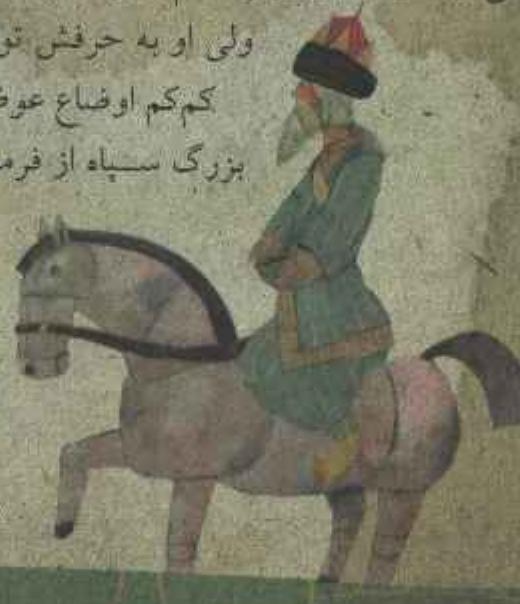
می شناید؟ چرا این کارها را می کنید؟ من  
آن کسی نیستم که شما فکر می کنید!»

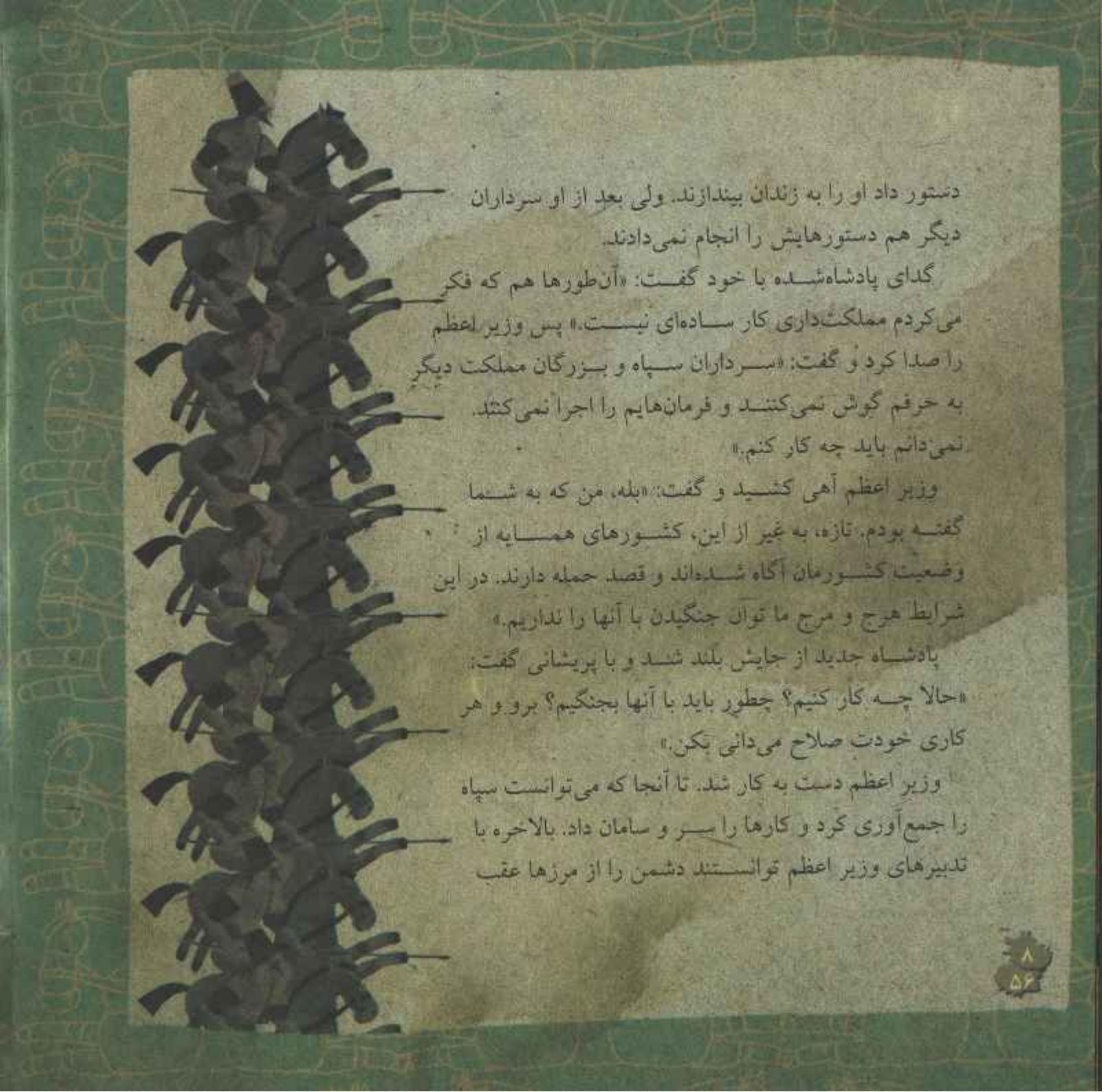


یکی از درباریان گفت: «ولی شما همان کسی هستید که ما می خواستیم!  
صیر داشته باشید مسرور من! شما یادشاه ما هستید!»  
گدا و فتی این حرف را فند، دیگر واقعاً نزدیک بود شاخ دربار اورد  
مات و مجهوت مانده بود و نمی دانست چه کار کند، فکر می کرد یا او دیوانه  
شده است یا آن مردم حلاصه او را با جشن و یا یک گویی به قصر برداشته، جشن  
بزرگی گرفتند و او را به تخت سلطنت نشاندند. کلید خزانه ها و قلعه ها را به  
او دادند.

گدا کم کم همه چیز را فهمید و فکر کرد که بخت به او رو آورده است.  
روزها سوار ایسب می شد و این طرف و آن طرف می تاخت. روی تخت نرم  
می خوابید و غذای خوب می خورد. به این و آن دستور می داد و سراز پا  
نمی شناخت. به مملکت و مشکلاتش توجهی نداشت و از این کارها هم  
سلس در نمی آورد. چند بار وزیر اعظم به او تذکر داد و خواست کمکش کند،  
ولی او به حرفش توجهی نکرد.

کم کم اوضاع عوض شد. یک روز سردار  
بزرگ سپاه از فرمانش سریعی کرد. شاه





دستور داد او را به زندان بیندازند. ولی بعد از او سرداران  
دیگر هم دستور هایش را انجام نمی دادند.

گدای پادشاه شده با خود گفت: «آن طورها هم که فکر  
می کردم مملکت داری کار ساده ای نیست.» پس وزیر اعظم  
را صدا کرد و گفت: «سرداران سپاه و بزرگان مملکت دیگر  
به حوغم گوش نمی کنند و فرمان هایم را اجرا نمی کنند.  
نمی دانم باید چه کار کنم.»

وزیر اعظم آمی کشید و گفت: «بله، من که به شما  
گفته بودم، تازه، به غیر از این، کشورهای همایه از  
وضعیت کشورمان آگاه شده اند و قصد حمله دارند. در این  
شرط هرج و مرچ ما توان جنگیدن با آنها را نداریم.  
پادشاه جدید از جایش بیلد شد و با پریشانی گفت:  
«حالا چه کار کنیم؟ چطور باید با آنها بجنگیم؟ برو و هر  
کاری خودت صلاح می دانی تکن.»

وزیر اعظم دست به کار شد. تا آنجا که می توانست سپاه  
را جمع آوری کرد و کارها را سر و سامان داد. بالاخره با  
تدبیرهای وزیر اعظم توانستند دشمن را از مرزها عقب

برانند. ولی بعضی از شهرهای مرزی از آن  
حکومت خارج شدند و حکومت جدیدی  
سرای خود قایسی کردند. مردم همه  
ناراحت و عصیانی بودند از این  
همه ناامنی و اشوب به تنگی  
آلهه بودند و احتمال حنگ  
داخلی وجود داشت.

پادشاه جدید فکر می کرد به اندازه‌ی پنجاه سال بیش شده است. حسته و افسرده بود. آرزو می کرد هیچ وقت وار آن شهر نشده بود و به این مقام نمی رسید. یک روز که خیلی ناراحت و پریشان بود، سوار اسپیش شد و به بیرون از شهر رفت. در همان موقع مرد گذابی را از دور دید، مرد وقتی جلوتر آمد، شاه او را شناخت و فهمید یکی از دوستان قدیمی اش است. اس جلو رفت و گفت: «سلام رفیق! تو کجا، اینجا کجا؟»

گدای تازه‌وارد دوست قدیمی اش را با آن لباس‌ها نشناخت. با این عقب عقب رفت و گفت: «شما که هستید؟ از من چه می خواهید؟» گدای شاه‌شده گفت: «خوب به من نگاه کن رفقی! حظور من را نمی نشانی؟» گدای دقت به صورت شاه نگاه کرد. ناگهان با تعجب فریادی کشید و گفت: «ای وای رفیق قدیمی... واقعاً خودت هستی؟ باورم نمی شود!»

شاه همه چیز را برای دوستش تعریف کرد. گدای تازه‌وارد خوشحال شد و گفت: «خدای را شکر که این قدر خوشبخت شدی! واقعاً که اقبال بلندی داری.» گدای پادشاه‌شده آهی کشید و گفت: «چه می کویی رفیق؟ گدام خوشبختی؟ در این مصیبت بزرگ باید از من دلخویی کنی و بخواهی که صبور باشم. آن موقع که تو مرا دیدی و گدای بودم، غصه‌ام فقط به دست آوردن یک لقمه خان و گذراندن زندگی بود. ولی حالا باید در فکر و پریشانی اداره‌ی یک مملکت باشم.» گدای نکر فروردت و با خود گفت: «مثل اینکه هر چه مال و منال کمتر نباشد.»



غصه‌ی آدم هم کمتر است، اگر این طور نیواد که در این مدت این قدر رنجور  
و شکسته نمی‌شام و این حرف‌ها را نمی‌زد.»

بعد هم از یکدیگر خدا حافظی کردند و هر کدام به راه خود رفتند.



به نام خدا

# سفر دور و دراز

۱۲۳۴۵۶

قصه های تصویری ارگلستان

به روایت مژگان شیخی  
تصویرگر: علیرضا گلدوربان



در روزگاران قدیم، جوان پدرش کاری بود که به ورزش مشت زنی  
علاقه‌ی زیادی داشت. ولی از با وجوده ورزش کار بودن، زندگی  
سختی داشت. فقیر بود و کار درست و  
حسابی نداشت. روزی پیش پدرش  
رفت. از وضع زندگی اش ناله و  
شکایت کرد و خواست پدرش  
اجازه بدهد تا او به سفر برود.  
پسر گفت: «شاید با زور و  
قدرتی که دارم، بتوانم  
موفق و پول دار شوم.»

پدر فکری کرد و گفت: «ای پسر، فکر سفر را از سرت بیرون کن. عمر سفر خطرهای زیادی وجود دارد.»

پسر گفت: «نه پدر، سفر فایده‌های زیادی هم دارد. آدم جاهای جالب و ناشناخته را می‌بیند. دوستان خوب پیدا می‌کند و مال و منال زیادی به دست می‌آورد. خلاصه تجربه‌هایش زیاد می‌شود.»

پدر گفت: «بله پسرم، فایده‌های سفر خیلی زیاد است. ولی برای پنج دسته بیشتر از بقیه است.»

پسر پرسید: «چه کسانی پدر؟»

پدر گفت: «دسته‌ی اول بازرگانانی که قدرت و نیروت دارند. دسته‌ی دوم دانشمندان. سوم کسانی که صورت و رفتار خوب و دلنشیزی دارند. و چهارم آنهای که صدای خوشی دارند. پنجم هم کسانی هستند که کار و پیشه‌ای بلنداند. آنها هر جایی بروند، روزگار خود را می‌گذرانند. در غیر این صورت نه جایی داری و نه اسم و رسمی.»

پسر گفت: «بله پدر، حرفهای شما درست است. ولی دوست دارم به سفر بروم و از خطرهای راه هم نمی‌ترسم. دیگر بیشتر از این تحمل فقر و بلبخی را ندارم.»

او این را گفت و از پدرش خدا حافظی کرد. از خداوند بزرگ یاری خواست

و به راه افتاد رفت و رفت تا به رو دخانه‌ی بزرگی رسید در آنجا کشته  
بزرگی را دید تعداد زیادی از مردم در ساحل استاده بودند آنها یکی یکی جلو  
می‌رفتند به تاختای کشته پول می‌دادند و سوار می‌شدند چون  
جلو رفت و از تاختا خواهش کرد تا او را هم سوار کند

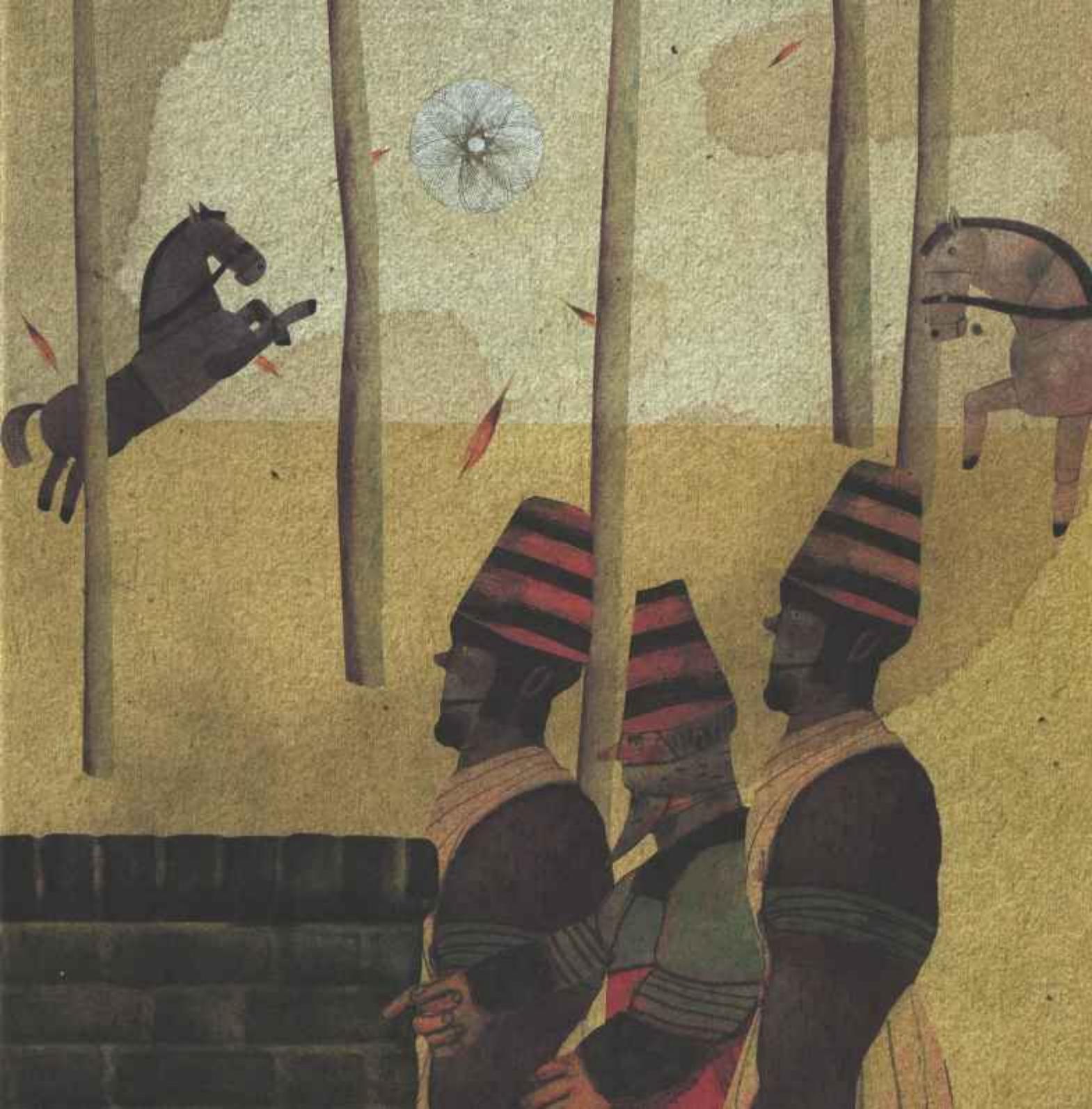


ناخداد گفت: «نمی شود. بدون یول نمی توانی سوار کشتنی شوی.»

جوان هر چه خواهش و التماس کرد، فایده‌ای نداشت. بالاخره هم ناخدا خنده‌ای مسخره‌آمیزی کرد و گفت: «به جای اینکه زور ده تا مرد را توی بازوها و تیت جمع کنی، به اندازه‌ی کوایه‌ی یک نفر یول جمع می‌کردم!» جوان خیلی ناراحت شد. می‌خواست بروز یقینی ناخدارا بگیرد و به حسابش بررسد که کشتنی راه افتاد. پس فکری کرد و فرباد زد: «کُنی را که پوشیده‌ام، به تو می‌دهم. آن را به جای گرايمی کشتنی قول کن و مرا با خودت ببر!»

ناخدانگاهی به کُت جوان کرد و دید کُت بدی نیست. پس برگشت، کُت را از او گرفت و سوارشی کرد. جوان رفت و گوشهای نشست. وقتی کشتنی به راه افتاد و او فهمید دیگر نمی‌تواند پیاده‌اش کند، از جلیش بلند شد و به جان ناخدا و همکارانش افتاد. جوان، خیلی قوی بود. ناخدا مجبور شد کُت او را پس بدهد. ولی کینه‌اش را به دل گرفت و متظر فرصتی ماند تا تلاطفی کند. کشتنی رفت و رفت تا به مسخره‌ی





بزرگی داشتند که از دور جل ستونی در وسط دریا به نظر می‌رسید. ناگهان تا خدا گفت: «کشتن دچار مشکل شده، باید همینجا باشیم و درستش کنیم هر کدام از شما که قوی‌تر است، بروز و طناب کشتن را به این صحره بینند تا تعمیرش کنیم.»

جوان که خیلی به زور بازو و قدرتش می‌نازید، همه‌ی دعواها را فراموش کرد و گفت: «من می‌روم.»

پس فوری طناب کشتن را به دور ساعدهش پیجید و به روی صخره رفت. ولی همین که پایش به آنها رسید، ناخداد طناب را پاره کرد و کشتن را به حرکت درآورد. جوان بیچاره هر چه داد و فریاد کرد، کسی به دادش ترسید. دو روز بالای صخره بود و راه به سیاهی تداشت. سومین روز دیگر از خستگی نمی‌توانست چشم‌هاش را باز نگه دارد. خوابش برد و ناگهان از آن بالا تویی آب افتاد. با نامیدی شروع به شنا کرد. بعد از یک شبانه‌روز شنا کردن، نیمه‌جان به ساحل رسید. هیچ آبادی آنجا نبود. به ناچار شروع به خوردن برگ و ریشه‌ی گیاهان کرد. مدتی استراحت کرد و به راه افتاد. رفت و رفت. از بیان بی‌آب و علفی می‌گذشت که به چاه آبی رسید.



مردی کنار چاه ایستاده بود. چند نفری هم دور چاه جمع بودند. مرد از چاه آب می‌کشید و پیاله‌ای آب به مردم می‌داد. جوان مشت زن جلو رفت. خواست سلطان آب را توى چاه بیندازد که نگهبان چاه گفت: «داری چه کار می‌کنی؟ اینجا آب هجانی نیست. باید پول بدهی.»

جوان گفت: «از راه دوری آمده‌ام، خسته و تشنگام، حالا یک پیاله آب به من بدهی که به جایی برنمی‌خورد.»

نگهبان چاه قبول نکرد و کار به دعوا کشید. چند نفر بر سر جوان ریختند و جسابی کتکش زدند. جوان مشت زن دید زورش به آنها نمی‌رسد. پس راهش را گرفت و رفت، از دور کاروانی را دید و به دنبال آنها راه افتاد. وقتی هوا تاریک شد، به جایی رسیدند که همه می‌گفتند پر از درزد و راهرون است. کاروان سالار و یقیه خیلی ترمیده بودند. در این موقع جوان مشت زن نزد کاروان سالار رفت و گفت: «اصلاً ترمید. من امشب برای شما نگهبانی می‌دهم؛ پس با خیال راحت اینجا بمانید. اسباب‌هایتان را زمین بگذارید و استراحت کنید.»





کاروان سالار و بقیه خوشحال شدند. بارها را از شترها  
پاییس آوردهند و به جوان آب و غذای حیاتی دادند.  
جوان تند و تند شروع به خوردن کرد و بعد هم با خیال  
راحت خواهد.

پیر مردی جهان دیله در میان افراد کاروان بود. او جلو

آمد و به کاروان سالار و بقیه گفت: «این دیگر چه جور تکمیانی است که با تخیل راحت خواهد و خر و پفشه به هوا رفاقت نداشت؟ او آدم قابل اعتمادی نیست.»

مرد دیگر گفت: «شاید خودش یکی از راههنان باشد و می خواهد سر فرصت دوست هایش را خبر کند.»

پیر مرد گفت: «به نظر من صلاح در آن است، هنوز که او خواب است، بی سر و صدا و سایه همان را جمع کنیم و از اینجا برویم.» و همین کار را هم کردند.

افتاد تا نیمه های آسمان بالا آمده بود که جوان از خواب بیدار شد. دید از کاروان خبری نیست. هر چه گشت بیداشان نکرد. از خستگی زیر درختی نشست. با خودش بلند بلند حرف می زد و می نالید. در همین موقع جوان بلند بالای را بالای سر شن دید که لباس بسیار فاخری پوشیده بود. جوان بلند بالا گفت: «مدتی است اینجا ایستاده ام و به حرف هایت گوش می کنم. چه شده که این قدر از زمین و زمان می نالی؟»

جوان همه چیز را برایش تعریف کرد. جوان بلند بالا شامزاده ای بود که برای شکار به آنجا آمده بود. او دلش برای جوان سوخت. به جوان مشت زن پول و لیاس داد و





دستور داد او را به شهرش برگردانند.  
وقتی جوان به شهرش برگشت، پدرش از دیدن او خیلی  
خوشحال شد و گفت: «خوب، برایم تعریف کن کجاها رفتی  
و چه کارها کردی؟»

پسر همه چیز را از اول تا آخر برای پدرش تعریف کرد. پدر  
گفت: «بس این طور! مثل اینکه لعن دفعه حیلی شانس آوردی.  
مغفر تو مرا به یاد داستان آن پریجه‌ی تیرانداز می‌اندازد.»  
پسر پرسید: «کدام داستان پدر جان؟»

پدر گفت: «در زمان‌های قدیم یکی از پادشاهان فارس، انگشت  
بسیار گران‌قیمتی داشت. روزی شاه به شکار رفته بود. برای  
خوش‌گذرانی، انگشت را بر جای بلندی گذاشت و گفت: «هر  
کس بتواند تیری بیندازد که از حلقه‌ی این انگشت‌تری بگذرد،  
انگشت‌مال او می‌شود.» چهار صد تیرانداز ماهر همراه پادشاه  
بودند. همه امتحان گردند، ولی تیرهای همه به خطا رفت. اتفاقاً  
کوکی هم در آن نزدیکی بر روی پشت یام کاروان سرایی مشغول  
بازی بود و به این طرف و آن طرف تیر می‌انداخت. ناگهان  
باد بهاری یکی از تیرهای او را از وسط حلقه‌ی  
انگشت‌تری گذراند. فوراً او را

تزد پادشاه بر دند و انگشت را به او بخشیدند.

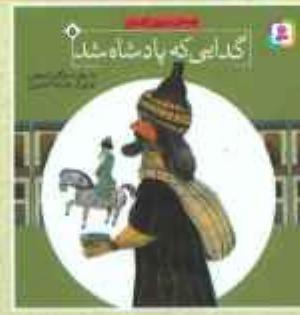
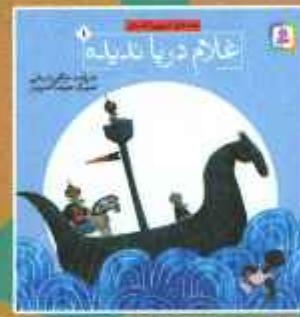
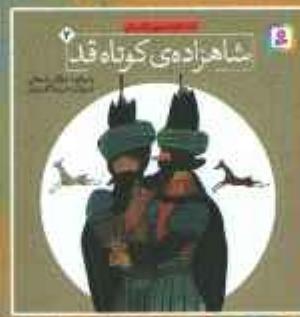
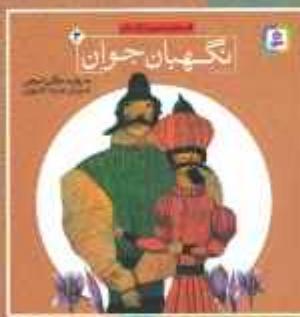
بله پسرم، یادت نرود که در این سفر خدا کمکت کرد و بخت با تو بیار  
بود. ولی همیشه در سفر چنین اتفاق‌هایی برای آدم نمی‌افتد.»







این مجموعه به صورت ۶ جلد جداگانه نیز منتشر شده است:



واحد کودک و خردسال  
کتاب‌ها کینفته  
موسسه انتشارات قرآن  
[www.gholyani.org](http://www.gholyani.org)

۱- تهران، خیابان انقلاب، روی روبروی مالشگاه، خیابان فخر و رازی، خیابان شهدای دانشگاه (متریه)

شماره ۹، کوهنهای ۱۲۱۷۷۷۸۱۱، تلفن: ۰۲۱-۴۴۴-۴۴۴-۰۱، مونیمان: ۰۲۱-۴۴۹-۲۲۶۹

۲- تهران، خیابان کریمخان زند، بین ماهشهر و خارجده، جلوی مجتمع فرهنگی پلاسما

مالک شیراز، آستانه اشرفیه، خیابان شریعتی، نرسیده ۱۰۰



ناشر برگزیده دوره  
در جشنواره کتابخانه‌ای آموزشی رساند  
(آموزش و پژوهش)

ISBN13: 978-964-536-890-4



9 789643 368904